



Nettoyage et entretien

Pour des surfaces pavées durablement belles et fonctionnelles

L'utilisation correcte d'une surface de revêtement préserve sa beauté et sa fonctionnalité et réduit les frais d'entretien et de nettoyage. Néanmoins, la surface doit être nettoyée de temps en temps. Le nettoyage correct des matériaux de revêtement est très important. Le moment du nettoyage dépend des souhaits individuels et du degré de salissure. Certains apprécient la patine naturelle (p. ex. grisonnement, formation d'algues et de mousse, etc.) que prennent les pavés et dalles au fil du temps. D'autres, en revanche, attachent de l'importance à ce que les surfaces soient toujours propres et ne changent que très peu. Dans ce cas, l'intensité et la fréquence du nettoyage augmentent. Mais une chose est toujours valable : la compatibilité du nettoyant et le type de nettoyage doivent être garantis avec le matériau à traiter. Les pierres en béton et diverses pierres naturelles risquent d'être attaquées en surface par des produits de nettoyage acides. De même, lors du nettoyage des joints en résine synthétique ou en ciment, il faut toujours veiller à la compatibilité du produit de nettoyage et du produit de remplissage des joints. Pour le nettoyage et l'entretien des surfaces pavées, il est recommandé d'utiliser des produits anti-algues et anti-mousses, des imprégnations et des renforceurs de couleur, disponibles dans les magasins de bricolage ou de matériaux de construction. En règle générale, ces produits n'endommagent pas nos mortiers pour joints de pavés.

Nettoyage des joints

Le nettoyage régulier des joints garantit une perméabilité durable à l'eau. Le meilleur moyen de nettoyer les joints est d'utiliser un nettoyeur haute pression. Il faut veiller à ne pas nettoyer les joints avec des nettoyeurs haute pression de plus de 125 bars. En outre, il convient de respecter une distance minimale de 30 cm entre le joint et le nettoyeur haute pression. Pour ROMPOX® - EASY, il faut respecter une distance minimale de 40 à 60 cm selon le nettoyeur haute pression utilisé.

Film de résine synthétique résistant aux intempéries

En particulier pour les pierres brun rougeâtre et noires, les dalles céramiques et les pavés en porphyre, des décolorations blanches grisâtres apparentes (taches ou voiles à la surface de la pierre) peuvent apparaître temporairement pendant la phase d'altération. Elles sont dues à la réfraction de la lumière incidente sur la couche de résine synthétique brisée de manière microscopique. Ces décolorations n'affectent ni la qualité ni la durabilité du matériau et disparaissent généralement d'elles-mêmes sous l'effet des intempéries et de l'utilisation. Il est également possible de les éliminer à l'aide de produits spéciaux, comme ROMPOX® - POWERclean. Ou, le cas échéant, il est possible de rétablir l'intensité de la couleur obtenue auparavant par le film de résine synthétique en utilisant un approfondisseur de couleur.

Entretien de surfaces gravillonnées et consolidées

Il est recommandé de placer un non-tissé sous la surface de gravillons/graviers afin d'éviter que les mauvaises herbes ne poussent depuis le sol. Comme les graines volantes et les herbes peuvent se déposer sur les surfaces et y trouver un support pour pousser, les surfaces de gravillons et de gravier liées à la résine synthétique doivent être nettoyées régulièrement. Afin d'obtenir une surface durablement solide et stable au fil des ans, il convient de la vitrifier à nouveau tous les trois ans environ.



Nous attirons ici expressément l'attention sur le fait que les fabricants de pierres naturelles, et en particulier de blocs de béton, déconseillent le nettoyage des surfaces avec des nettoyeurs haute pression afin de ne pas influencer négativement la structure et la coloration des pierres. En principe, les produits de nettoyage, en particulier ceux contenant des acides, des bases et des solvants, doivent d'abord être testés sur une zone cachée ou discrète ou sur un échantillon. C'est la seule façon d'éviter des surprises coûteuses et inesthétiques.

